

22/5/24 (M)

(i) Printed Pages: 2

Roll No.

(ii) Questions : 9

Sub. Code :

8	0	5	4
---	---	---	---

Exam. Code :

1	1	0	2
---	---	---	---

B.Ed. (Gen.) 2nd Semester
(2054)

PEDAGOGY OF HINDI

(Same for USOL Candidates of 2nd Semester)

Paper : P 2.1/2.2 Opt. (IX)

Time Allowed : Three Hours]

[Maximum Marks : 40

नोट :— प्रत्येक इकाई में से एक प्रश्न का चयन करें। कुल पाँच प्रश्न कीजिए। इकाई-V अनिवार्य है।

इकाई—I

- I. कविता शिक्षण के उद्देश्य लिखें तथा कविता शिक्षण की विधियों का वर्णन कीजिए। 8
- II. व्याकरण शिक्षण के सोपान तथा विधियों का वर्णन कीजिए। 8

इकाई—II

- III. पाठ योजना का अर्थ बताएं एवं पाठ योजना के प्रकार तथा उद्देश्य लिखें। 8
- IV. कविता की पाठ योजना पर विस्तारपूर्वक लिखें। 8

इकाई—III

V. निबन्धात्मक परीक्षा प्रणाली के दोष एवं उसके सुधार के उपाय लिखें।
8

VI. भाषा कौशलों के मूल्यांकन में धारणा का क्या अर्थ है ? परीक्षा व मूल्यांकन में अन्तर उदाहरण देकर स्पष्ट करें।
8

इकाई—IV

VII. वाच्य की परिभाषा एवं वाच्य परिवर्तन के प्रकार उदाहरण सहित वर्णन करें।
8

VIII. रचना किसे कहते हैं ? सूचना एवं संवाद को उदाहरण देकर वर्णन करें।
8

इकाई—V

IX. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर लिखें :—

(i) गद्य शिक्षण की विधियाँ लिखें।

(ii) हिन्दी अध्यापक के गुणों का वर्णन करें।

(iii) दृश्य-श्रव्य सामग्री का महत्व लिखें।

(iv) मुहावरे एवं लोकोक्तियों में अन्तर स्पष्ट कीजिए।
4×2